

Une idée de génie

ne comédie musicale ("Les loups bleus") composée par un jeune savoyard et un jeune ingénieur de Doussard, cela en CD qui sera vendu toute la France au profit des enfants en difficulté. Un événement original soutenu par le ministre de l'Éducation Nationale et appelé "Une idée de génie" pour parrain Emmanuel et des retombées sur...

septembre au 28 février dans toute la France, une opération de solidarité envers les enfants en difficulté se déroulera à partir des actions techniques, géographiques et professionnelles. Les étudiants des établissements de formation y participent : lycées, universités, écoles de commerce, écoles de santé, écoles d'ingénieurs... soit plus de 3 millions de 15 à 25 ans. De nombreuses actions sont organisées au profit des enfants (L'enfant@l'hôpital et @Majuscule). Doussard participe dans l'enregistrement de "Les loups bleus" comé-



Les jeunes lors de l'enregistrement.

die musicale enregistrée spécifiquement pour le 6^e challenge. Jean-Pierre Henon, ingénieur du son du studio H Taconic de Doussard (zone artisanale de Vernays), a été chargé de l'enregistrement du CD. Cette comédie musicale a été composée par un jeune savoyard et profes-

seur de musique à Reignier et Gaillard, Laurent Combaz. Le thème est une histoire d'amour entre Yvana, une femme et Rachel, un loup qui tentent de rapprocher les deux peuples, l'apologie de la tolérance et le respect de la différence.

Ce CD reprend 15 chansons

extraites de la comédie musicale pour une durée d'une heure. Vendu 10 euros par les jeunes, 7 euros iront vers les enfants malades ou maltraités (le différentiel, 3 euros permettra de régler les frais). Il est prévu une commercialisation de 15.000 CD minimum. Les interprètes sont douze jeunes lycéens, étudiants, ouvriers et employés de commerce venus de l'Isère, du Jura, de Savoie et de Haute-Savoie. Ces jeunes souhaitent que ce CD se vende pour que tous les enfants en difficulté soient secourus. Les représentations se dérouleront à partir du mois de janvier sur la région : Annemasse, Annecy, Chambéry et Courchevel. Le calendrier du challenge sera le suivant : septembre 2001, lancement officiel du challenge ; novembre 2001 début des ventes du CD, participation à la journée pour l'enfance ; 1^{er} trimestre 2002, représentations de la comédie musicale et remise de chèques par les jeunes aux associations tournées vers les enfants.

Association une "Idée de génie", Marie-Camille Debourg, présidente, BP 3, Groisy, téléphone 04 50 62 08 92, fax 04 50 62 04 28.

L'ESSOR SAVOYARD

Jeudi 6 septembre 2001

"Les Loups bleus", une idée de génie

HAUTE-SAVOIE L'association "Une idée de génie" invite toutes celles et tous ceux qui souhaitent participer au challenge national de la solidarité à rejoindre la troupe des "Loups bleus"

Parrainée par le journaliste de télévision Emmanuel Chain, la sixième édition du challenge national de la solidarité, organisé par l'association "Une idée de génie", est soutenue par Jack Lang, ministre de l'Éducation nationale, et par Ségolène Royal, ministre déléguée à l'Enfance et à la Famille. Créée par le jeune auteur-compositeur haut-savoyard et professeur de musique Laurent Combaz, pour cet événement dont les bénéfices seront remis aux associations "L'enfant @ l'hôpital" et "Enfance majuscule", "Les Loups bleus" est une comédie musicale prônant la paix, luttant contre les préjugés, magnifiant la tolérance et le respect de la différence. Elle sera présentée au public au cours de représentations données en quelques lieux de la

région Rhône-Alpes au printemps 2002. L'association "Une idée de génie" invite toutes celles et tous ceux qui souhaitent participer à cette expérience originale, toutes les bonnes volontés dont la collaboration fera que la mise en scène du spectacle apparaîtra vraiment comme une idée de génie, à rejoindre la troupe des "Loups bleus". Sont notamment recherchés de jeunes danseurs et danses (entre 12 et 30 ans) ainsi que des chanteurs masculins.

Tous doivent contacter Marie-Camille Debourg, présidente de l'association "Une idée de génie", Le Chaumet à Évires, boîte postale 3, 74 570 Groisy, tél. 04 50 62 08 02, fax 04 50 62 04 28 ; e-mail : contact@ideedegenie.asso.fr.



R.L. ■

Quelques jeunes chanteurs lors d'une répétition.

L'Essor

Annecy
et sa région

savoie

Presse Alpes-Jura

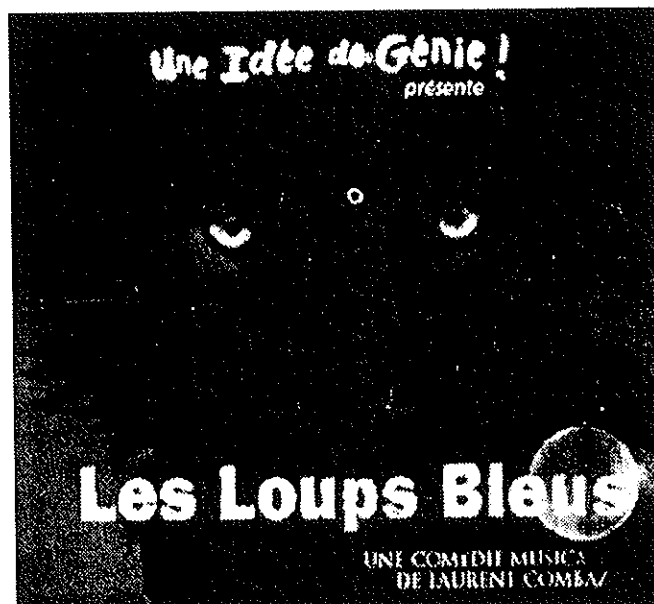
6^e CHALLENGE "UNE IDÉE DE GENIE"

Les Loups Bleus

Le 6^e challenge "Une Idée de Génie" est soutenu par Jack Lang, ministre de l'Éducation Nationale, Ségolène Royal, ministre déléguée à l'Enfance, et parrainé par Emmanuel Chain, journaliste producteur sur M6. C'est un événement national original qui a pour but de développer la solidarité avec d'autres jeunes en difficulté (malades, handicapés, maltraités...) et de favoriser un esprit citoyen en fédérant une classe ou une équipe de jeunes de 15 à 25 ans. De cette idée est née la comédie musicale "Les Loups Bleus", plaidoyer pour la tolérance, le respect de la différence, composée spécialement par un jeune auteur-compositeur savoyard et professeur de musique, Laurent Combaz. Un CD proposant les chansons et musiques de cette comédie musicale a été enregistré cet été à Dousard. Sa sortie nationale est prévue le 1^{er} novembre. Il sera vendu 10 €, dont 7 € sont reversés au profit de deux associa-

tions, "L'Enfant@l'hôpital" et "Enfance Majuscule". Vous pouvez vous le procurer auprès de la Maison de Savoie, 31 avenue de l'Opéra, 75001 Paris, ou de l'association "Une idée de Génie", BP 3, 74570 Groisy, en adressant un chèque de 12 € comprenant les frais d'expédition ainsi que vos nom et adresse. Pendant ce temps, de nombreuses troupes mettent en scène la comédie musicale. En Haute-Savoie, elle répètera sous la direction de Régine Fugain et donnera des représentations au printemps 2002. L'association recherche des jeunes chanteurs, danseurs et danseuses, entre 12 et 30 ans, pour compléter son équipe. Les fonds collectés grâce à la vente des CD et des soirées seront remis aux bénéficiaires en avril 2002 lors d'une cérémonie à Courchevel.

Contacts Marie-Camille Debourg,
Association Une idée de Génie, tél.
04 50 62 08 92, e-mail :
contac@ideeidegenie.asso.fr



"Les Loups Bleus" :
le CD de la solidarité.

SOLIDARITÉ

35 000 euros pour l'enfance défavorisée

Une idée de génie: l'association du même nom vient de tenir à l'Impérial la "représentation" de clôture de ses activités 2001-2002. Avec au final, dans le rôle principal, Marie-Camille Debourg, qui a remis un chèque de 35 000 euros à quatre organisations d'aide à l'enfance défavorisée.

L'association qu'elle préside a pour vocation d'aider l'enfance en difficulté, tout en développant chez les jeunes de la maternelle à l'enseignement supérieur un état d'esprit solidaire et citoyen. À partir de trois objectifs: humain, économique et pédagogique, "Une idée de génie" s'est attachée à développer des événements originaux. Elle a ainsi organisé et géré trois actions au cours de l'année scolaire écoulée. D'abord le 6^e Challenge national intitulé de sa dénomination associative, qui s'adresse aux élèves des collèges, lycées et établissements supérieurs. L'objectif est simple: chaque équipe participante organise dans sa ville un événement au profit d'une association proche des enfants qu'elle choisit. Plus de 300 équipes s'y sont inscrites dans toute la France. Celle de Péronne dans la Somme a enlevé la première place grâce à sa collecte de jouets, un match de football, un spectacle de clown et la création d'un site Internet au profit de "Enfance Majuscule" et "L'Enfant @ l'hôpital".

La deuxième action, sous la forme d'un concours Imagine "Les Loups bleus", s'est adressée aux élèves de maternelle et de primaire de la Haute-Savoie. Chaque participant dessine une scène de la comédie musicale "Les Loups bleus" ou bien imagine et raconte l'histoire. Des dizaines de propositions sous ces rubriques sont parvenues à l'associa-



35 jeunes artistes amateurs chanteurs et danseurs, et des professionnels bénévoles de l'encadrement.

tion. Quant à la troisième, "Plaidoyer contre le racisme, hymne pour la tolérance et le respect de la différence, symbole de paix", elle a nécessité -et obtenu- la mobilisation et le concours d'un nombre impressionnant de bénévoles et d'acteurs. Composée par Laurent Combaz, qui travaille depuis cinq ans sur ce projet, la comédie musicale "Les Loups bleus", mise en scène par Jean-Luc Rougny, vient de connaître un véritable succès pour les deux premières représentations. Jouée à guichets fermés à Annecy et à Annemasse, elle a aussi fait l'objet d'un CD dont la commercialisation dans toute la France dépasse les cinq mille exemplaires vendus.

Marie-Camille Debourg remerciera en conclusion les 35 jeunes artistes amateurs chanteurs et danseurs et les professionnels bénévoles de l'encadrement. Sans omettre de donner la parole aux élèves de CAP "esthétique" du lycée Lafontaine de Faverges chargés du maquillage. Et de ceux de l'IUP d'Annecy-le-Vieux, du lycée Charles-Baudelaire de Cran-Gevrier (BTS action commerciale et force de vente), du bac pro vente de Faverges et des BTS du lycée Marlioz d'Aix-les-Bains (action commerciale), qui tous ensemble ont travaillé à l'organisation des spectacles, à leur promotion et à la commercialisation des places. En résumé, une formidable aventure

dont les produits financiers ont été remis à part égale aux présidentes de "Enfance Majuscule", "Défi 74 pour le handicap", "L'École à l'hôpital" et "L'Enfant @ l'hôpital". Et en conclusion des remerciements soutenus auprès des partenaires et des collectivités parmi lesquelles on note Annecy, Annemasse, Evires, La Roche-sur-Foron, Sallanches, Viry, Courchevel et Aix-les-Bains où se déroulera la troisième représentation le 30 novembre prochain. "Une idée de génie" assurément !

Michel FOLLIET ■

Renseignements: "Une idée de génie", Le Chaumet, 74570 Evires, tél. 04 50 62 08 92.

UNE IDÉE DE GÉNIE

Plein feu sur les loups bleus



La troupe de chanteurs et de danseurs est prête à monter sur scène.

Vendredi, à Evires, M.C. Debourg, la présidente de l'association "Une idée de génie" et Laurent Combaz présentaient la troupe de chanteurs et danseurs de la comédie musicale "Les Loups Bleus", issue du 6^e challenge national "Une Idée de génie". Plaidoyer pour la tolérance et le respect de la différence, la comédie musicale "Les Loups Bleus" est une histoire d'amour entre Yvana, une femme et Rahel, un loup, qui tenteront de rapprocher leurs deux peuples. Créée par un jeune auteur-compositeur et professeur de musique savoyard, Laurent Combaz, cette comédie musicale refuse les préjugés et prône la paix.

Le CD, enregistré l'été dernier, a été mis en vente dans toute la France. Les textes des chants peuvent être consultés sur le site www.lesloupsbleus.com. Vous pouvez acquérir le CD chez tous les commerçants signalés par une affiche ou auprès de l'association Une idée de Génie, BP 3, 74570 Groisy (avec un chèque de 12 euros comprenant les frais d'expédition et vos noms et adresse).

C'est maintenant au tour des 23 danseurs et 12 chanteurs, entourés de professionnels, de

monter sur scène pour présenter cette comédie originale au profit des enfants maltraités ou malades. Nous les avons rencontrés ce vendredi à Evires où leur jeunesse n'a d'égal que leur enthousiasme pour cette action de solidarité. Tous bénévoles, ils se produiront mercredi 22 mai prochain au Hall des Expositions à Annecy et samedi 29 juin à Annemasse, Châteauroux. Cette réception était pour eux l'occasion de présenter des extraits dansés et chantés de la comédie et de montrer leur talent mis à disposition d'une grande cause citoyenne, l'aide à l'enfance en difficulté. Tous les bénéfices collectés seront reversés à des associations humanitaires.

A cours de cette soirée, les mairies de La Roche-sur-Foron et d'Evires ont signé une convention de mise à disposition de matériel et de locaux et de partenariat pour soutenir cette initiative. L'association, aidée par un groupe d'étudiants de la section "commerce et vente" de l'IUP d'Annecy-le-Vieux espère que de nombreuses autres communes et entreprises se mobiliseront à leurs côtés pour cette action de citoyenneté.

D.Dabry

Imagine les loups bleus

ÉVIRES. "Une idée de génie" organise un concours "Imagine les loups bleus" pour évoquer, avec tous les enfants haut-savoyards, le respect de l'autre et la solidarité entre tous les enfants

Dans le cadre de sa comédie musicale au profit des enfants en difficulté, l'association "Une idée de génie" organise un concours "Imagine les loups bleus" pour évoquer avec tous les enfants haut-savoyards, âgés de 5 ans et plus, le respect de l'autre et la solidarité entre tous les enfants.

Présidente de cette association de lutte contre l'illettrisme et d'aide à l'enfance, Marie-Camille Debourg rappelle que "les loups bleus" est une comédie musicale conçue et réalisée en Haute-Savoie, une histoire d'amour entre Yvana, une femme et "Rahel", un loup, qui tenteront de rapprocher les deux

peuples. Pour participer, il conviendra soit de dessiner une scène de la comédie musicale, soit imaginer et raconter la suite de l'histoire : « Il était une fois des hommes et des loups. Agités par Simien, jeune homme du village, trois jeunes guerriers partent en guerre contre les loups, coupables de tous les maux dont

souffre l'humanité. Malgré les injonctions de Mirano, le mage du village, la belle Yvana, perplexe et troublée, part à l'aventure dans la forêt pour tenter de comprendre.

Elle rencontre les loups et apprend à les connaître. Elle revient finalement au village accompagnée par les loups avec lesquels elle s'est liée d'amitié, notamment Douce, "reine" de la horde, "Tanya", sa nouvelle amie et "Rahel" pour lequel elle ressent un sentiment fort. »

Un classement sera effectué par niveau, école maternelle, école élémentaire, collège. Outre les récompenses individuelles, des classes seront invitées à découvrir les coulisses des "Loups bleus", à ren-

contrer les artistes (12 chanteurs et 23 danseurs), à assister à une répétition du spectacle qui sera présentée le 22 mai à Annecy, le 30 juin à Annemasse, mais aussi dans d'autres villes de la Région Rhône-Alpes.

Tous renseignements complémentaires ou autres informations peuvent être obtenus auprès de l'association "Une idée de génie", "Le Chaumet" à Évires, tél. : 04 50 62 08 92. Les courriers peuvent être adressés à Association "Une idée de génie", BP 3, 74570 Groisy.

R.L. ■

Sortir

le dauphiné

L'ACTUALITÉ SPECTACLE, LES ÉVÉNEMENTS CULTURELS
D'ANNECY, DE CHAMBÉRY ET DE LEUR RÉGION.

1 Événement

SUPPLÉMENT GRATUIT AU NUMÉRO 17879 DU MERCREDI 8 MAI 2002



Douze chanteurs, vingt-trois danseurs et une cinquantaine de tableaux.

Loup y-es tu ?

La comédie musicale "Les Loups bleus" va se donner en spectacle. Une fable sur la tolérance, le respect de l'autre, un projet tourné vers l'avenir et qui touche enfin son but.

Autre temps, autre lieu. Quelque part dans un territoire pas si éloigné du nôtre, deux peuples se déchirent. D'un côté l'homme pensant avoir acquis sagesse et courage, de l'autre le loup, la bête immonde... La comédie musicale "Les Loups bleus" qui sera jouée le mercredi 22 mai à 20 heures au hall des expositions à Annecy est une œuvre épique, formidablement mise en scène. Un retour aux sources même de l'épopée de la comédie musicale. Loin d'une mode aseptisée par le "show système", "Les Loups bleus" nous ramènent à ce qu'on a fait de plus passionnant dans ce domaine. On pourrait citer les créations monumentales de Claude Michel Schönberg ("La Révolution française", "Les Misérables"), celle de Andrew Lloyd Webber et de son acolyte Tim Rice ("Jesus Christ Super-

star", "Evita", "Phantom of the opera..."). "Les Loups bleus" en ont saisi l'essence, la force et la fibre. Deux heures trente de spectacles scindées en deux actes. Douze chanteurs, vingt-trois danseurs, une cinquantaine de tableaux et des compositions qui témoignent d'une profondeur exceptionnelle. Leurs interprétations sur scène bouleversent les préjugés du genre, et donnent à ce spectacle une tonalité unique. Le compositeur Laurent Combaz, qui travaille depuis cinq ans sur ce projet, est issu d'une formation classique. Ce passionné, professeur de musique de son état, est adepte d'une chanson française à texte. Les interprètes ? Ce sont plus d'une trentaine d'artistes, chanteurs et danseurs au cœur de cette histoire. Tous issus de la région, tous bénévoles et ayant acquis avec brio leur statut semi-professionnel. Une aventure qui, depuis un an, leur a permis de consacrer leur temps libre au chant et à la comédie, jusqu'aux répétitions et à l'enregistrement du spectacle. Jean-Luc Rougny a signé la mise en

scène. Fondateur du "Club des poètes 74", réalisateur de plusieurs courts métrages depuis 1997, il se consacre aujourd'hui au spectacle, à la réalisation et à l'écriture. La chorégraphie a été montée par Régine Fugain, un nom déjà reconnu dans le monde de la danse. Diplômée au plus haut niveau de l'Opéra de Paris, elle enseigne sur Annemasse depuis 1989. Quant à la production du spectacle, elle incombe à l'association "Une idée de génie". Une structure particulièrement active qui réalise ainsi son sixième challenge. Un challenge plutôt généreux puisque quatre associations vont pouvoir bénéficier des fonds récoltés pour l'enfance en difficulté par l'intermédiaire de la vente de l'album et des billets du spectacle : "Enfance majuscule", "Défi 74", "L'école à l'hôpital" et "L'enfant @". Sauront ainsi se partager les fruits du spectacle. < "Les Loups bleus" le mercredi 22 mai à 20 heures au hall des expositions à Annecy. (Réservation : points de vente habituels).

> "THE MAJESTIC"

Cinéma paradiso

Dans les années 50, un jeune et brillant scénariste mis au ban d'Hollywood se retrouve dans la peau d'un enfant d'une modeste bourgade californienne... Aux frontières du réel, Frank Darabont (cité aux Oscars pour "Les Evadés" et "La Ligne verte") renoue à sa façon avec l'âge d'or du cinéma américain. Ingénieux ! < P.4

> FESTIVAL

Rien que de la guitare

Annecy se met au son de la guitare, acérée et bluesy, aérienne et acoustique. Deux soirées pour la scène locale et internationale, histoire de mettre les bouchées doubles. Popa Chubby est l'un des têtes d'affiche de ce festival. New-Yorkais, blanc, une corpulence à toute épreuve, il distille un blues rock. < P.8

> THÉÂTRE

"Ay ! Quixote"

Dans le théâtre, les moulins se déplacent grâce à des hommes comme Omar Porras, créateur d'imaginaire, qui donne des ailes à nos imaginations. Les moulins de Cervantès s'enflamment sous l'inspiration de l'artiste colombien, directeur du Teatro Malandro. Un voyage original vers une utopie de justice, de beauté, d'amour, comme une fête populaire où se jouent la poésie, la fantaisie et la passion. < P.7

"Les Loups bleus", une comédie du cœur

ANNECY. Où comment une mobilisation au profit de l'enfance en difficulté conduit à l'enregistrement d'un CD, puis à la création d'une comédie musicale originale, "Les Loups bleus", plaidoyer pour la tolérance et la paix

Ici et là, "Les Loups bleus" envahissent depuis plusieurs jours les comptoirs des commerçants et les panneaux d'affichage des villes savoyardes (lire également notre supplément "Sortir" d'hier). Regard de loup, regard perçant, derrière lequel se cache une comédie musicale étonnante mais aussi une aventure humaine. Depuis six ans, "Une idée de génie", association dont le siège est à Evires, aide l'enfance défavorisée en reversant les bénéfices des projets réalisés par des jeunes à des associations qui agissent au profit d'enfants en difficulté. Cette mobilisation, d'envergure nationale, a ainsi permis de reverser plus de 450 000 euros. En 2001-2002, l'"idée de génie" prend de l'envergure. Né de la rencontre entre Marie-Camille Debou, présidente de l'association, et de Laurent Combaz, auteur compositeur, un CD "Les Loups bleus" est enregistré par des jeunes puis vendu par des lycéens et des étudiants sur toute la France. "Les Loups bleus" est le fruit d'un travail intellectuel de cinq ans. J'attendais l'occasion de monter cette comédie car je voulais que cette histoire vive. Cette création au profit d'enfants en difficulté est une fierté immense. Le casting des chanteurs s'est tenu au début de l'été dans plusieurs villes de la région. L'écriture de la comédie musicale n'était pas encore terminée, elle s'est enrichie au contact des chanteurs. Au fur et à mesure de leur travail, j'ai inséré

des éléments nouveaux. Les personnages ont acquis plus d'humanité. Aujourd'hui, je suis émerveillé. Le travail réalisé est à la hauteur de ce que je rêvais" confie Laurent Combaz. Lycéens, étudiants, salariés, les douze chanteurs bénévoles ont consacré leurs week-ends et leur été aux répétitions et à l'enregistrement du CD. "Mais le CD enregistré, ces jeunes ont voulu aller plus loin en jouant cette comédie musicale" explique Marie-Camille Debou. Choisis pour leurs voix mais aussi pour leurs cœurs, ces jeunes ont ainsi fait naître ce spectacle. Vingt-trois

Déjà plus de 450 000 euros reversés

danseurs, tous aussi jeunes, bénévoles et talentueux, se joignent à la troupe. Patrice a déjà dansé en music-hall, il reste émerveillé par la richesse de l'expérience et de la chorégraphie réalisée par Régine Fugain. Walid et Sébastien n'avaient jamais pris de cours, autodidactes, ils se sont présentés au casting à Annemasse sans connaître le projet. "On devait reproduire la danse qui nous était présentée. Les premiers cours étaient difficiles, nous nous sommes accrochés" expliquent-ils. Sur scène, grâce à Jean-Luc Rougny, la présence de ces artistes est incontestable : les voix sont posées, les regards sont profonds, les déplacements assurés et les gestes

précis. Amateurs, ces jeunes chanteurs et danseurs étonnent par leur professionnalisme. Portés par la passion du cœur et de la jeunesse, ils donnent vie et force à cette comédie musicale. Histoire d'amour entre un loup, Rahel, et Yvana une femme, "Les Loups bleus" dénonce les préjugés, l'intolérance et le racisme. La comédie musicale est soutenue par d'autres jeunes, tous bénévoles.

Organisation, recherche de partenariats, commercialisation des CD et des billets, sont effectuées par des élèves de la classe de baccalauréat professionnel du lycée Baudelaire de Faverges, des étudiants en BTS du lycée Baudelaire de Cran-Gevrier et de l'ISE-IUP d'Annecy-le-Vieux. Les danseurs et chanteurs seront maquillés par des élèves en cosmétique-esthétique du lycée La Fontaine. Ainsi, le maximum d'argent pourra être versé aux associations départementales Enfance majuscule, Défi 74 pour le handicap, l'Ecole à l'hôpital d'Annecy et l'enfant@l'hôpital.

Ce soir-là, à l'issue de la présentation du projet et des extraits de la comédie musicale, les paroles mais aussi les cœurs se rejoignent. Complimentés par les associations bénéficiaires, les chanteurs et danseurs faisaient part de leur émerveillement pour les actions menées par ces associations en faveur des enfants en difficulté. "Les Loups bleus est une comédie musicale citoyenne à plusieurs



Une présence sur scène incontestable.

titres. Elle appelle au respect des différences et de l'existence de l'autre, elle est réalisée au profit des associations, et elle est le fruit d'une mobilisation de tous les jeunes" soulignait Laurent Combaz. Dans le regard de ces jeunes perçait la volonté farouche de réussir ce pari. Bien après les dernières notes de musique et alors que les discussions s'estompaient peu à peu, les voix s'élevaient encore : "Si on se soutient,

on est prêt à supporter tout un chacun, à partager ses maux et aimer son prochain, tout ce dont on a besoin" (extrait de "Toi Loup, moi Fille", les Loups bleus).

Sophie NICOT ■

Représentations à Annecy le 22 mai au Hall des expositions, à

Annemasse le 29 juin à Châte Rouge, le 30 novembre à Aix-les-Bains au Théâtre du casino. Réservations : Fnac, Carrefour. Sites Internet : association "Une idée de génie" : www.ideedegen.asso.fr ; "Les Loups bleus" : www.lesloupsbleus.com.

VITE DIT

“Les loups bleus” : une comédie musicale au grand cœur

Comment la solidarité et la passion pour la musique ont donné naissance à un spectacle original : le 22 mai au hall des expositions la troupe donnera sa première représentation.

Marie-Camille Debourg, présidente de l'association “une idée de génie”, invite tous les amateurs de comédie musicale à participer à cette soirée unique. D'où est née l'idée de créer un disque et comment s'est effectué le passage à la comédie musicale ? “Le projet du CD a été impulsé grâce à une mobilisation à l'échelle nationale dans le cadre du 6^{ème} challenge national “une idée de génie”. Cette compétition propose à tous les lycéens et étudiants d'organiser, dans le cadre d'un projet pédagogique, des événements dont les bénéfices sont reversés à des

associations humanitaires proches des enfants. Autour de ces principes importants pour notre association, Laurent Combaz a élaboré les textes du disque. Rapidement une grande motivation a gagné le cœur des bénévoles ce qui les a poussés à vouloir continuer l'aventure en créant un spectacle. Ce qui nous a guidé dans notre travail c'était cette volonté de faire agir des jeunes et d'être solidaire des autres jeunes en difficulté ».

Une comédie musicale, est-ce une manière originale de récolter des fonds ?

« L'objectif était de créer l'événement et de se mobiliser pour proposer un produit de qualité. Nous avions déjà tenté l'expérience l'année dernière avec un conte musical pour enfant. Cette année une symbiose a opéré au sein du groupe, nous voulions continuer dans le sens du spectacle. Avec cette comédie musicale nous offrons la possibilité de voir un divertissement et de faire un geste pour les enfants ».

Quelles ont été les principales difficultés rencontrées ?

« Trouver des partenaires n'a pas toujours été facile car la conjoncture et le moral des entreprises sont à la baisse. Nous avons trouvé des colla-

borateurs compétents et qui ont envie de nous aider en prenant en charge des frais comme l'affichage publicitaire ou le transport. Mais la grosse difficulté était que les jeunes ont voulu réaliser une comédie musicale comme des professionnels donc on a dû se donner les moyens pour travailler comme des pros ».

Quels messages “les loups bleus” nous livrent-ils ?

« Ce spectacle nous parle du combat éternel entre l'homme et le loup. Depuis toujours cet animal a concentré tous les préjugés des hommes, ce qui fait de lui un exclu et un mal-aimé. Cette comédie ressemble à notre société où les hommes agissent comme des loups entre-eux, où le racisme et l'intolérance sont présents. C'est tout ce que nous essayons de dénoncer et de combattre. Nos “loups” prônent l'ouverture sur les autres et livrent un message de paix ».

Avez-vous des souhaits pour l'avenir ?

« Nous verrons après la première représentation mais notre but est de satisfaire les dates retenues ou en cours en Rhône-Alpes. Nous continuerons à collecter le maximum de fonds au profit des associations de chaque département où nous serons



Marie-Camille Debourg, présidente d'“Une idée de génie”.

présents avec notre spectacle. La troupe souhaite également faire une tournée en France et s'enrichir de cette expérience pour continuer dans la chanson ».

Propos recueillis par Michel NEGRU

Représentations à Annecy le 22 mai au Hall des Expositions ; à Annemasse le 29 juin au Château-Rouge ; le 30 novembre à Aix-les-Bains au théâtre du Casino. Réservations : Fnac, Carrefour.

(Sortir)

le cauphine

L'ACTUALITÉ SPECTACLE, LES ÉVÉNEMENTS CULTURELS D'ANNECY, DE CHAMBÉRY ET DE LEUR RÉGION.

Événement

ANNECY

La vie rêvée des loups

A quelques jours de la première représentation de la comédie musicale "Les Loups bleus", rencontre avec Laurent Combaz, auteur et compositeur du spectacle. « C'est parce que la troupe sait rêver qu'elle a vraiment envie de transmettre ses émotions » lance-t-il. <P.B.



A quelques jours de la première représentation de la comédie musicale "Les Loups bleus", rencontre avec Laurent Combaz, auteur et compositeur du spectacle

La vie rêvée des loups

Comment se sent le compositeur la veille de la première représentation des Loups Bleus ?

« Heureux avant tout. Je crois que l'important est l'aventure que nous avons traversée en créant le spectacle. Nous avons tous appris des autres, que ce soit au niveau du chant, de la mise en scène, de la chorégraphie, etc. Les décors de Thierry Dunant et les costumes d'Ania Tanguy nous donnent la touche visuelle correspondant aux musiques. De plus, nous avons vraiment le sentiment d'avoir trouvé une deuxième famille. Les idées et l'ambiance du spectacle nous permettent de trouver une motivation commune et sans cesse renouvelée. Donc, heureux quoiqu'il arrive. Ensuite, et bien il est vrai qu'il reste un doute planant au-dessus de ma tête. Le spectacle va-t-il éveiller les esprits quant aux idées porteuses ? C'est le dilemme de beaucoup d'artistes : ce que nous créons, est-ce uniquement pour assouvir un besoin personnel ou pour faire passer un message ? »

Pourquoi avoir choisi le loup comme vecteur d'idées ?

« Pourquoi pas ? Cela vous gêne ? (rires) Je crois que nous avons beaucoup de préjugés et d'idées arrêtées sur tout. Même et surtout sur ce que nous ne connaissons pas ou ne prenons pas le temps de connaître. Que de décisions prises à la "va-vite" sans connaissance de cause. Quand on sait à quel point une décision peut être importante dans une vie... Je me rappelle le jour où j'ai pris celle de créer une comédie musicale. Si j'avais su que je le ferais si vite et de cette ampleur... Le loup est un exemple en or sur les idées reçues. Il est surtout un animal énigmatique pour moi. Sûrement parce que je n'en ai jamais vu et que j'avais malgré tout des préjugés dessus.



Laurent Combaz : « Les remercier d'être les acteurs de ce songe que j'ai fait un jour. »

Et puis la question reste posée : avez-vous peur du loup ?

Quelles ont été les principales difficultés rencontrées tout au long du projet ?

« Elles ont été multiples autant artistique que gestionnaire. Ce que je peux vous dire c'est qu'à chaque fois, nous arrivions à nous relever. La troupe est constituée de personnes riches de compétences, de dévouement, de soutien, et c'est ce qui fait que chaque problème a toujours trouvé une solution. »

Quel sentiment règne au sein de la troupe pour cette première ?

« Que du beau fixe. Le moral est bon. En fait, ce projet tourne autour d'un monde de rêves. C'est parce que la troupe sait rêver qu'elle a vraiment envie de trans-

mettre ses émotions. Je dois avouer que je suis le premier étonné de voir un tel engouement, et à long terme. Au bout d'un an, se rendre compte que la troupe donne toujours plus pour que ce projet soit parfait me fait chaud au cœur ; et il est vrai que je suis souvent au bord des larmes pendant les répétitions. Pourtant, je connais l'histoire ! Je profite de ces quelques lignes pour les remercier d'être les acteurs de ce songe que j'ai fait un jour. » <

Propos recueillis par Yannick PERRIN

"Les Loups bleus", mercredi 22 mai, 20 heures, au Hall des Expositions à Annecy.

Comédie musicale

MERCREDI 22 MAI AU HALL DES EXPOSITIONS D'ANNECY

Première des « Loups bleus »

L'association *Une idée de génie* présente, mercredi 22 mai à 20 h 30, au hall des expositions d'Annecy, la première représentation de la comédie musicale *Les loups bleus*. Plaidoyer pour la tolérance et le respect de la différence, ce spectacle de 2 h 30 met en lice 12 chanteurs et 23 danseurs sur scène, une partie des 80 bénévoles œuvrant au profit des associations *Enfance majuscule*, *l'École à l'hôpital* et *Défi 74 pour le handicap*.

Professeur de musique dans les collèges de Gaillard et de Reignier, Laurent Combaz est à la base de ce spectacle. Il en a composé les musiques et les paroles des chansons, mais aussi le scénario, dont la mise en scène est signée par un collègue professeur de gym à Gaillard, Jean-Luc Rougny, assisté de Patrick Aveaux, autre collègue.

Les chorégraphies sont l'œu-



Après Annecy le 22 mai, « Les loups bleus » seront donnés à Annemasse le 29 juin et à l'automne à Aix-les-Bains.

vre de l'Annemassienne Régine Fugain, cousine du chanteur, et de la Clusienne Marie-Laure Bonnamy, également professeur de

danse dirigeant la troupe Feeling. L'Annécienne Ania Tanguy, styliste, et Stéphanie Pansot, complète le tableau. C. FOTIA
Site web www.lesloupsbleus.com

- LA VIE QUOTI DIENNE

GRAND ANNECY

MERCREDI 22 MAI 2002

Entrée 4,5 et 6 €.

● LA PREMIÈRE DE LA COMÉDIE MUSICALE

"Les loups bleus", spectacle de solidarité proposé par de jeunes collégiens et lycéens à l'initiative de l'Association d'aide à l'enfance "Une idée de génie", est donnée ce soir à 20 h 30 au hall des expos d'Annecy. Elle met en scène 12 chanteurs et 23 danseurs, pour deux heures de féerie au profit des enfants malades, maltraités ou handicapés. Billetterie : Fnac, Carrefour et auprès de l'association, tél 04 50 62 08 92. D'autres représentations auront lieu le 29 juin à Annemasse au Château Rouge et le 30 novembre prochain à Aix-Les-Bains.

L'Essor

Annecy et sa région

avoyard

Presse Alpes-Jura

ASSOCIATION "UNE IDÉE DE GÉNIE"

Une comédie musicale pour les enfants défavorisés

Une idée de génie, cette association créée depuis six ans, dont les membres sont essentiellement des enseignants, de la maternelle à l'université, a pour vocation citoyenne d'aider financièrement tous types d'enfants défavorisés (malades, maltraités, handicapés ou en difficulté) et ce par le biais d'associations locales d'aide à l'enfance.

Dans ce contexte, le rôle des éducateurs ou partenaires de l'éducation est primordial pour respecter les différences physiques ou culturelles. Ce sont des concepts qui ont été à la base de ce sixième challenge qui a débuté en septembre 2001 avec des équipes de collégiens, lycéens et étudiants toutes sections confondues qui ont organisé des manifestations tournois, spectacles, soirées, concerts, match handisports, expositions.

Cette sixième édition s'achèvera en apothéose ce printemps par deux représentations des Loups Bleus dans une comédie musicale. Elle sera interprétée par des chanteurs et danseurs bénévoles de l'association dans une très belle histoire d'amour entre Yvana, une femme et Rahel, un loup qui tentent ensemble de rapprocher les deux peuples.

Ce plaidoyer pour la tolérance et le respect de la différence a été composé par Laurent Combaz, jeune auteur-compositeur savoyard et professeur de musique en collège.

Ce challenge original a créé une synergie entre les secteurs culturels, économique et de la formation dont les trois objectifs sont d'ordre à la fois humain pour la notion d'élèves citoyens, pédagogique, pour participer à la formation et économique, pour le financement aux associations caritatives.

Les deux représentations auront lieu à Annecy dans le hall des expositions mercredi 22 mai et à Annemasse au théâtre Château Rouge, samedi 29 juin à 20 h 30.

Gisèle PYTHOUD

Le CD de la comédie musicale "Les Loups Bleus" enregistré spécifiquement pour le challenge est disponible auprès des équipes participantes de la Maison de Savoie à Paris et de l'association "Une idée de génie" à la BP 3, 74570 Groisy. Pour commander, adresser noms et adresses accompagnés d'un chèque de 12 €, frais d'expédition compris. C'est un cadeau original qui permettra d'une part de reverser des fonds aux associations proches des enfants en difficulté choisies par les jeunes lycéens et étudiants, et d'autre part de financer des projets pédagogiques.

ANNECY CULTURE

JEUDI 6 JUIN 2002

"UNE IDÉE DE GÉNIE"

Étudiants au grand cœur

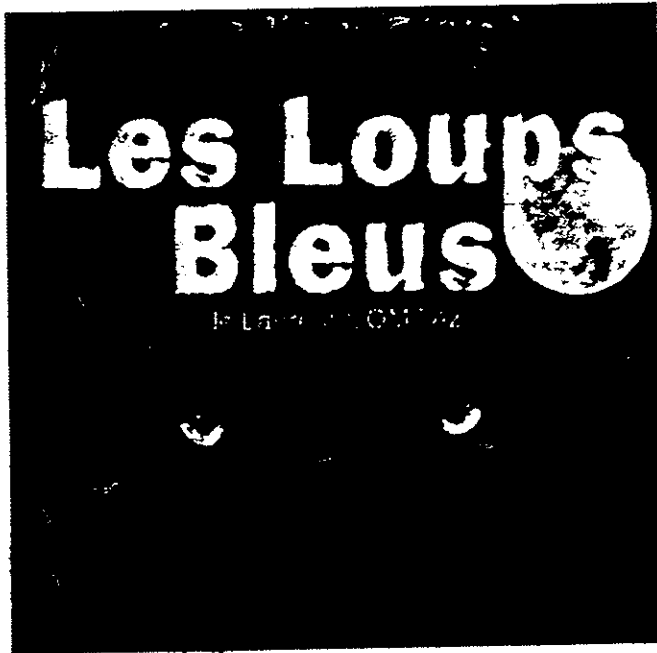
L'association "Une idée de Génie" présentait le 22 mai dernier son spectacle "les loups bleus" au Hall des expositions à Annecy. Une comédie musicale de qualité, préparée avec sérieux et professionnalisme par les jeunes comédiens. Le décor, les costumes... rien n'avait été laissé au hasard. L'association loi 1901 a pour objectif l'aide à l'enfance défavorisée. Par des spectacles, des repas, des compétitions sportives ou la vente de son CD "les loups bleus", elle récolte des fonds pour les enfants handicapés, malades, maltraités... Son originalité : mobiliser les jeunes



Un spectacle de qualité, des

pas eu la même chance qu'eux. Et ça marche ! D'ailleurs, lors de cette soirée, l'association a remis son 6^e challenge national aux lycéens et étudiants les plus méritants. **Palmares** : premier prix Lycée Pierre Mendès France de Péronne (80) ; trophée d'or du secondaire lycée Claude de France de Romorantin (41), trophée d'or (supérieur) au lycée Albert Thomas de Roanne (42) ; trophée d'argent secondaire lycée Sainte-Marie de Meaux (77), trophée d'argent supérieur lycée Ch. de Foucauld de Nancy (54) ; trophée de bronze secondaire lycée Saint-Romain en Gal de Saint-Romain en Gal (69) et tro-

Une comédie caritative



L'affiche de la comédie musicale annecienne *Les loups bleus* que l'on commence à voir un peu partout en ville.

Dans les rues d'Annecy des affichettes commencent à fleurir, scotchées derrière les vitrines des commerçants. Une pleine lune et les yeux perçants d'un loup. 12 chanteurs et 23 danseurs envahiront prochainement la scène du Hall des expositions. Une comédie musicale signée Laurent Combaz donnée au profit de l'enfance en difficulté. Une association. Une idée de génie, est à l'origine de ce spectacle. Basée à Evires, elle a pour objectif l'aide à l'enfance défavorisée en impliquant des jeunes sans difficultés à travers plusieurs projets. Par exemple sur l'année 2001-2002, le 6^e Challenge, animé par des lycéens et étudiants, a permis de commercialiser sur toute la France le CD de la comédie musicale *Les loups bleus*. Ainsi l'ISE-IUP d'Annecy le Vieux, les classes de BTS du lycée Charles Baudelaire de Cran-Gevrier et les Bac pro du lycée La Fontaine de Faverges se sont engagés dans ce défi produisant le spec-

tacle mis en scène par Jean-Luc Rougny. L'auteur-compositeur Laurent Combaz a voulu faire de sa comédie musicale un plaidoyer contre le racisme. « C'est un hymne pour la tolérance et le respect de la différence, c'est un symbole pour la paix, une comédie qui trouve toute sa place dans le contexte actuel », affirme-t-il. L'histoire ? L'affrontement de deux communautés. Celle des hommes et des loups. Yvana, la belle villageoise et Rahel, le loup valeureux, tombent amoureux l'un de l'autre. Mais Rodan, un guerrier maléfisant, fera tout pour perpétuer la haine entre les hommes et les loups.

Les bénéfices du spectacle seront reversés aux associations suivantes : Enfance majuscule, Défi 74 pour le handicap, l'Ecole à l'hôpital et L'enfant@l'hôpital.

J.M.

Les loups bleus. Mercredi 22 mai à la Hall des expositions à 20h30 et au Château Rouge d'Annemasse le 29 juin. Prix des places : 18 euros. Rens. : 04 50 62 08 92. Réservations Fnac, France billetterie, Carrefour.

JEUDI 16 MAI 2002

ANNECY CULTURE

Laurent Combaz : paroles et musique

À 27 ans, ce Savoyard qui s'est expatrié dans la région genevoise est un personnage étonnant. Laurent Combaz, s'il a composé toutes les musiques et écrit les paroles de la comédie musicale « *Les loups bleus* » (lire ci-contre), c'est aussi lui qui a fait le scénario : « *Quand j'ai sorti mon premier disque (NDLR, Nuit de vent) en autoproduction, le public a été plus sensible à mes textes qu'à la musique, nous a-t-il onté. Faire les deux choses est pour moi une question d'équilibre. Le côté histoire de la chanson m'intéresse et m'attire.* »

Déjà six mille CD

Résultat, cette comédie musicale de 2 h 30 réunit une quarantaine de titres interprétés par des bénévoles : « *Le recrutement s'est fait par des annonces écrites ou à la radio, par le bouche-à-oreille, explique Laurent Combaz. Cela n'a pas été la chose la plus facile puisque nous avons commencé le casting au début de l'été 2001, avec l'impératif d'enregistrer un CD pour la fin août.* » Ce CD faisait l'objet du challenge annuel de l'association. « Une idée de génie », les profits servant à des associations pour l'enfance en difficulté.

Six mille disques compacts ont été pressés, et presque tous ont été vendus : « *Nous avons*

prévu d'en rééditer pour la première du spectacle à Annecy », rassure Laurent Combaz.

Au bout du compte, le résultat est époustoufflant. Les « *Notre-Dame-de-Paris* » et autre « *Roméo et Juliette* » ont du souci à se faire : « *Je souhaite vivement que de telles initiatives naissent ailleurs que dans la capitale, se réjouit Laurent Combaz, professeur de musique dans les collèges de Reignier et de Gaillard. Mais il faut vraiment le soutien du public pour faire de tout ce travail de longue haleine un succès.* »

Et à peine cette comédie musicale est lancée que Laurent Combaz songe à la suite. Pourquoi les hommes, pourquoi les loups, pourquoi bleus ? Autant de questions à lesquelles le public trouvera une partie des réponses : « *Si je pense créer deux autres volets aux "Loups bleus", chaque spectacle sera compréhensible indépendamment, mais il faudra avoir vu les trois pour en apprendre la morale, dévoiler encore Laurent Combaz, celle de ne pas avoir de préjugés sur tout.* »

C. F.

Distribution des rôles principaux : Yvana par Chloé Pimont (La Roche), Rahel par Terry Jourdan (St-Julien), Tanya par Audrey Tanguy (St-Pierre-d'Albigny), Abel par Cyril Cottureau (Valéry), Rodan par Guillaume Fortineau (La Roche), etc.



Laurent Combaz est un jeune auteur-compositeur qui, en plus d'être musicien, joue aussi au scénariste.

Histoire de solidarité



Anaïs a 15 ans. Elle vit en Haute-Savoie et voulait aider les autres en agissant concrètement. Elle participe à la création d'une comédie musicale au profit des enfants en difficulté.

Les Clés Junior : Peux-tu nous expliquer votre projet ?

Anaïs : Tous les ans, des lycéens, des étudiants, des bénévoles... organisent un événement dont les bénéfices sont versés à des associations qui viennent en aide aux enfants maltraités, malades ou handicapés. L'association "Une idée de génie" a décidé de créer une comédie musicale, "Les Loups bleus". C'est en fait un plaidoyer pour la tolérance, contre les préjugés, pour la paix... Je trouve que c'est un super-message. De plus, c'est une façon d'être solidaire d'enfants et d'adolescents qui ont moins de chances.

Mercredi 22 mai, vous donnez votre 1^{re} représentation à Annecy. Comment s'est élaborée cette comédie musicale ?

Anaïs : En fait, tout a commencé au cours de l'été dernier. L'association a recruté 12 chanteurs, dont je fais partie, et on a appris une douzaine de chansons

originales. Puis on a passé 3 jours dans un studio pour enregistrer un CD. En novembre dernier, des danseurs sont venus s'ajouter aux chanteurs, le compositeur a écrit de nouveaux morceaux, une chorégraphe a réalisé la mise en scène. Depuis, on répète tous les week-ends. Parfois tous ensemble, parfois seulement en groupe. Comme je suis en seconde, c'est beaucoup de travail mais j'aime ça. Je trouve que c'est une formidable expérience, je me suis fait des amis et puis c'est aussi un engagement qui est important pour moi. ●

"Une idée de génie", association d'aide à l'enfance. Tél. : 04 50 62 08 92.

Sites : www.ideedegenie.asso.fr

www.lesloupsbleus.com



LES CLES DE L'ACTUALITE JUNIOR N° 339

17 au 23 mai 2002

Les loups bleus COMÉDIE MUSICALE

C'est du bême challenge «Une idée de génie», une initiative partie de la Haute-Savoie, mobilisant les lycéens et étudiants de toute la France sur des projets susceptibles de récolter des fonds pour l'enfance en difficulté, qu'est née la comédie musicale «les loups bleus». Sortie d'un conte de fée, cette histoire d'amour entre un loup, Rahel, et Yvana, une jeune femme, est un véritable plaidoyer pour la tolérance et la paix. C'est le jeune auteur-compositeur haut-savoyard et professeur de musique Laurent Combaz qui a créé cette comédie, et ce sont aujourd'hui 80 bénévoles qui prennent le relais pour donner vie au spectacle, avec sur scène, 23 danseurs et 12 chanteurs. Tous les bénéfices collectés avec le spectacle et la vente du CD seront reversés à des associations humanitaires.

Le mercredi 22 mai au Hall des expositions d'Annecy.
Tél 04 50 62 08 92 - site www.lesloupsbleus.com



Pêle-Mêle

Une comédie musicale de solidarité

Le mardi 22 mai, au Hall des expositions d'Annecy, l'Association d'aide à l'enfance «Une idée de génie» présentera leur création théâtrale «Les loups bleus». Comédie musicale dans laquelle se retrouvent tous les protagonistes d'une belle histoire de solidarité avec les enfants malades, maltraités, hospitalisés ou handicapés. Sortie d'un conte de fée, cette histoire d'amour entre un loup, Rahel et Yvana, une femme s'adresse tant aux enfants qu'aux adultes par l'hymne à la paix qu'elle chante. 12 interprètes, 23 danseurs pour jouer dans un spectacle inédit, enchanteur et prestigieux. Prix des places 18 euros. Tous les bénéfices seront reversés à des associations locales d'aide à l'enfance telles que les associations Enfance Majuscule, l'Ecole à l'hôpital, et Défi 74 pour le handicap. Venez nombreux soutenir tous ces jeunes qui, face aux injustices, font preuve d'imagination et de générosité. Informations www.ideedegenie.asso.fr

Les Loups et les Hommes préparent leur rencontre

Le 22 mai, Annecy accueillera la première d'une magnifique comédie musicale, "Les Loups Bleus". L'une des dernières répétitions s'est tenue à Sallanches. Chanteurs et danseurs - tous de la région - sont prêts pour faire rêver le public avec ce spectacle original, hymne à la tolérance et à l'émotion.

Il vous faudra encore attendre une semaine. Une semaine pour entrer dans l'univers de deux peuples, les Hommes et les Loups, protagonistes d'une œuvre originale, riche d'émotion : "Les Loups Bleus". Tout est prêt pour vous faire rêver comme l'a prouvé la dernière répétition de la troupe à la salle Léon Curral à Sallanches. Sur la scène se succèdent danseurs

et chanteurs dans un ballet magnifique. Loups et Hommes se jaugent puis se mêlent, ensorcelés par une musique qui semble prendre le pas sur la raison, comme l'amour, fil conducteur de cet hymne à la tolérance et au respect de la différence. Cette comédie musicale totalement inédite a été écrite par Laurent Combaz, auteur compositeur et professeur de musique à Gaillard et Reignier. Elle raconte l'histoire de

deux peuples ennemis, les Hommes et les loups. Mais l'histoire d'amour d'un loup, Rahel, et d'une femme, Yvana, va peut être tout changer. Après la sortie d'un CD de 15 titres paru cet été, le spectacle va enfin naître sur scène avec, au total, 40 chansons. « *Cela fait cinq ans que je travaille sur ce projet* » raconte Laurent Combaz. « *Voir se concrétiser cette comédie musicale est pour moi un rêve. Il a permis une osmose entre plusieurs disciplines, notamment le chant et la chorégraphie. C'est aussi une merveilleuse façon de remettre en question les idées arrêtées avec un message contre l'intolérance et le racisme.* »

Une comédie musicale inédite

Tous les acteurs de ce projet sont haut-savoyards. Tous amateurs, ils sont lycéens, étudiants ou salariés et vont au bout de leur passion. Ils répètent depuis sept mois dans plusieurs salles du département. Marie Langlet, une jeune clusienne, avait eu connaissance du projet par son professeur de danse. « *Je me suis*

présentée aux sélections et j'ai été retenue. Depuis septembre, nous travaillons tous les week-ends et j'aime vraiment ça. »

Le cadet de la sélection, lui, a douze ans. Il s'appelle Alaoua Kalil, habite Scionzier, et consacre son temps libre à la danse depuis l'âge de huit ans. S'il est jeune, il sait déjà où il va : « *depuis longtemps je voulais participer à une comédie musicale. Maintenant que je suis là, je peux dire que c'est exactement comme je l'imaginais.* »

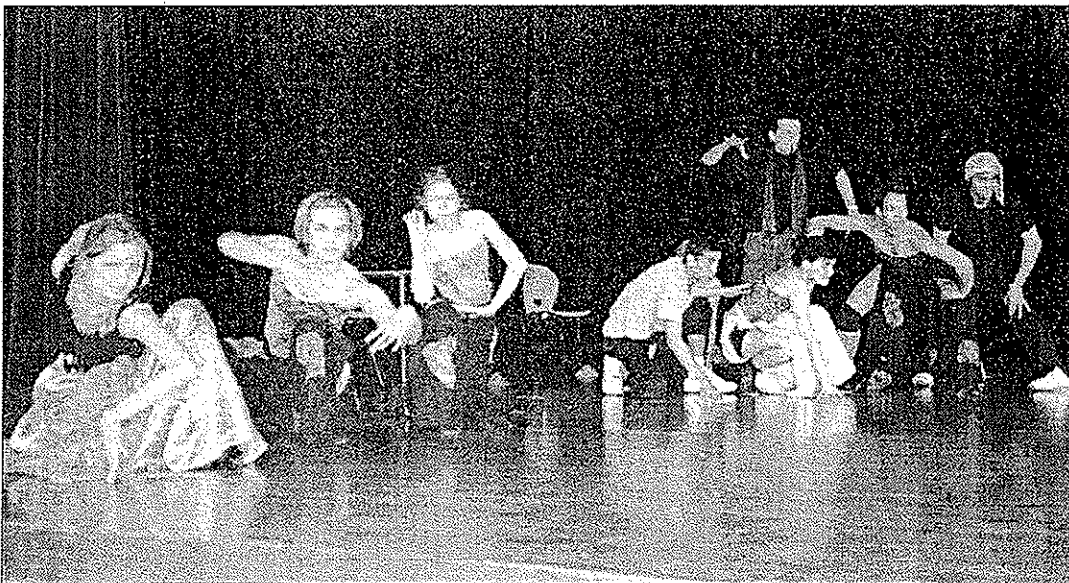
Encore quelques mots puis il repart sur la scène pour l'ultime répétition de la matinée. « *C'est ça qui m'étonne le plus* » nous confie M. Combaz. « *Ils répètent tous depuis septembre et leur motivation est toujours aussi forte, c'est grandiose !* » Le professeur de chant, Eva Nagel, est du même avis. « *Certains étaient expérimentés, d'autres pas. Mais le résultat est là. J'ai pris un énorme plaisir d'avant que nous travaillions sur des musiques magnifiques. Et puis je suis enchantée de faire cela au profit des enfants.* »

Les bénéfices du spectacle iront, en effet, à des associations d'aide à l'enfance (voir notre article en page Haute-Savoie paru le 9 mai).

Fondée sur des compositions originales, magnifiée par les costumes d'Ania Tanguy, les chorégraphies de Régine Fugain et la mise en scène de Jean-Luc Rougny, cette comédie musicale devrait être un succès. Si la réussite est au rendez-vous, deux autres volets pourraient voir le jour. Il est également question de faire une tournée plus large même si rien n'est encore arrêté à ce jour. L'émotion qui ressort du spectacle devrait, en tout cas, offrir au public un grand moment de bonheur.

Yann JACCAZ ■

"Les Loups Bleus", le mercredi 22 mai à 20 h 30 au Hall des Expositions d'Annecy et le 29 juin à Annemasse (Château Rouge). Réservations à la Fnac et à Carrefour.



La troupe a répété ce week-end dans la salle Curral.

ANNECY

"Les Loups bleus" sont entrés dans la ville



Yvana et Rahel (à gauche), personnage énigmatique de la meute : un amour impossible.

Photos Frédéric MACHABERT

Plus de 1 500 personnes sont venues ovationner, mercredi, la première représentation de la comédie musicale "Les Loups bleus". Une réussite artistique totale.

Lorsqu'une œuvre soutenant une action humanitaire prend une place importante dans la vie de plus de 80 bénévoles, quand le public annécien répond présent à un tel événement, le résultat attendu est au-dessus de toute espérance. Une demi-heure avant le spectacle, le compositeur Laurent Combaz est serein.

Il sait que les pré-ventes sont exceptionnelles. En loge, une trentaine d'artistes se préparent à donner le meilleur d'eux-mêmes pour cette première. L'attente est longue.

Depuis un an, ils ont su sacrifier leur temps libre pour faire aboutir cette œuvre immense. L'association "Une idée de génie", qui soutient le spectacle, est sur les dents. La faim de loup se fait sentir. Place au spectacle. Le premier acte pose le décor. La

communauté des hommes fait ripaille, installée autour de vin et de fruits.

Les enfants aux alentours jouent, tandis que Abel (Cyril Cottureau) donne à "qui peut le croire ?" sa vision d'une terre sereine.

Les combattants, eux, parlent de leurs exploits et d'une génération guerrière prête à lapider le loup jusque dans sa tanière. Le ton est donné.

Le thème du droit à la différence est au cœur même de cette fable. Le loup, c'est, selon l'homme, la race maudite, responsable de tous les vices. L'étranger tapi dans l'ombre, le mécréant. De tout temps, l'homme s'en est mêlé, la peur de celui que l'on ne connaît pas, la crainte de l'autre, de l'être différent.

Leur arrivée sur scène remplit la salle d'une peur ancestrale. Le mimétisme est surnaturel, les cos-

tumes (Stéphanie Parisot) somptueux, les maquillages saisissants. Du très grand spectacle.

La belle Yvana (Chloé Pimont) s'prend alors de la bête, Rahel (Terry Jourdan), personnage énigmatique de la meute. Gommant leurs différences, ils découvrent l'amour et la tolérance. Les loups tentent alors une approche. Les liens se tissent — Abel s'offre à Tanya (Audrey Tanguy), la jeune louve — et donnent à ces deux personnages une dimension et un destin tragiques. Aimer, haïr ? Voici les clés d'une destinée que ces deux races tenteront d'accomplir côte à côte et face à face.

Interprétation saisissante, humaine, magistrale

Au deuxième acte, les deux communautés tentent de créer la race du "peut-être ?". Mais les préjugés semblent infranchissables. La soif de pouvoir de Rodan (Guillaume Fortineau) emporte irrémédiablement la perte des deux peuples. C'est l'heure de la trahison et du désastre. Le fossé entre les deux peuples se creuse, les ténèbres et la décadence rôdent.

En 2 h 30 de spectacle, le temps a perdu prise sur le public. Personne n'a bougé, transporté, pénétré par

chaque chanson. Une cinquantaine de tableaux interprétés avec une grandeur éblouissante, un travail d'une qualité professionnelle indéniable, sachant que tous sont amateurs et bénévoles.

La mise en scène formidable, alignée par Jean-Luc Rougny, se mêle avec une profonde justesse aux chorégraphies de Régine Fugain. L'interprétation que chacun apporte est saisissante, humaine, magistrale et donne vie aux notes bleues de Laurent Combaz. Dans la salle, le frisson est palpable.

Au final de la représentation, l'émotion sur scène et dans le public est à son comble. Quelques micros restés branchés diffusent les sanglots de bonheur des artistes. Le public est debout pour une "standing ovation" impressionnante. Un plaisir immense se lit dans les yeux de la troupe, le rêve s'est réalisé. Laurent Combaz ne peut plus retenir ses larmes, des larmes de couleur bleue. "Les Loups bleus" seront bientôt de retour, à Annemasse. Ne les manquez pas !

Yannick PERRIN ■

"Les Loups bleus", samedi 20 juin à 20 heures au Château-Rouge à Annemasse.



Fin tragique pour Rahel.



Tanya, jeune louve au destin tragique.

**La nouvelle république du centre-ouest
(4 décembre 2002)**

"Un geste pour Noël"

A l'occasion des fêtes de Noël, labonneaction.com, association humanitaire d'aide à l'enfance, met en vente sur son site internet des badges (2 €) et des t-shirts modulables (15 €). La totalité de la vente sera reversée aux enfants défavorisés (association Mission Enfance, Charité maternelle et L'enfant@l'hôpital).
sur www.labonneaction.com[...]

[[haut](#)]

**Actives les pays de Savoie côté femmes
(décembre 2002)**

"Une idée de génie...suite"

La présidente de l'association "Une idée de génie" Marie-Camille Debourg, en présence de ces partenaires se sont réunis le vendredi 15 novembre 2002 à 20h à l'Impérial Palace afin de remettre un chèque de 35000 euros aux association, choisies par les lycéens et étudiants, d'aides à l'enfance : Enfance Majuscule, Défi 74 pour le handicap, L'école à l'hôpital et L'enfant@l'hôpital[...]

[[haut](#)]

**Famille & Education
(nov/décembre 2002)**